

Вторникъ, 5 Юня 1912 г.

Обозрѣніе ТЕАТРОВЪ

Ежедневная газета съ программами
и либретто с-петербургскихъ театровъ

ВѢДСКІЯ ПИСЬМА.

(Отъ нашего корреспондента).

Въ Josephstadther Theater закончились гастролы венгерскаго драматическаго театра изъ Будапешта.

Гастролы эти представляли большой интересъ въ художественномъ отношеніи, такъ какъ труппа Ungarisches Theater славится, какъ одна изъ

лучшихъ драматическихъ Венгрии и, главнымъ образомъ, умѣиетъ разыгрывать пьесы изъ жизни монда. Открывъ гастролы сказкой знаменитата національнаго поэта Ракози «Школа Любви», группа поставила еще драму Фельдеса «Шарлатанъ», сатиру Ресслера «Короли Биржи», «Маргариту Готье», «Бабушку».

Наибольшій успѣхъ имѣла сатира «Шарлатанъ» Фельдеса, въ которой характерными штрихами изображенъ врачъ. Знаменитый д-ръ въ юности прожоровался и нелегальнымъ путемъ добылъ себѣ дипломъ доктора. Но злая интрига завистниковъ врача выводитъ все на чистую воду и общество теряетъ къ своему кумиру довѣріе и называетъ «шарлатаномъ». Даже тѣ пациенты, которымъ онъ спасъ жизнь—и тѣ отворачиваются отъ него... Вѣрна остается ему лишь его невѣста и она уходитъ съ нимъ на чужбину дѣлать радости и горе жизни. Очень хороши г. Юртосъ въ роли врача и г-жа Наги въ роли невѣсты. Сборы «венгерцы» дѣлали громадныя.

Въ «Residenz Theater» съ громаднымъ успѣхомъ прошла комедія Чехова «Предложеніе», поставленная впервые въ Вѣнѣ на нѣмецкомъ языкѣ. Небольшая пьеска отлично разыгранная вызвала сильный смѣхъ.

Боролевскій Hofoper заканчиваетъ 21 іюня сезонъ. Опера вновь откроется въ сентябрѣ «Богемой», въ которой будутъ дебютировать Miss Castle и г. Пикаверъ. 4 октября состоится первая постановка оперы Вальтерсаузена «Полковникъ Шаберъ». Дирекція Hofoper приобрѣла въ числѣ новинокъ и новую оперу Бузони «Выборъ невѣсты» по тексту Е. Т. Гофмана.

Опереточныя театры открываются вновь 1 сентября. Первой новинкой Theater an der Wien явится оперетта Кальмана «Малый король» а Raimund Theater въ октябрѣ ставитъ новую оперетту Гранштитенъ «Мадленъ» Johann Strauss. Theater открываетъ сезонъ новой опереттой Кальмана «Zigeunerprimas» съ знаменитымъ Жирарди. Въ Bürgertheater сезонъ откроется новой опереттой Шарла Веинбергера «Der Frechling», а Карль-театръ наметилъ къ постановкѣ хорошо извѣстную Петербургу оперетту Жильбера «Модина и Ева». Такимъ образомъ предстоящій зимній сезонъ сулитъ массу новинокъ.

Мавр. Г-нъ.