

ЖОЗЖЪ ВЪЗМЯ

№ 10184 ИЗДАНИЕ ПЕРВОЕ

С.-ПЕТЕРБУРГЪ, ПЯТНИЦА, 9-го (22-го) ЮЛЯ 1904 ГОДА.

МАЛЕНЬКАЯ ХРОНИКА.

Трахтенбергъ-ясновидецъ... Въ одной газетѣ «обращается вниманіе спиритовъ» на драматурга г. Трахтенберга, какъ на новаго медиума. Оказывается, что онъ наканунѣ смерти Ан. П. Чехова видѣлъ покойнаго во снѣ. «Проснувшись, г. Трахтенбергъ закурилъ папирску и сталъ разсуждать съ собой (?), почему Чеховъ ему приснился». Затѣмъ онъ снова заснулъ и снова увидалъ во снѣ Чехова. А на утро г. Трахтенбергъ прочелъ въ газетахъ, что Чеховъ умеръ. Только и всего.

Но спрашивается: «почему сіе во-первыхъ важно»? И что тутъ важнѣе: то ли, что г. Трахтенбергъ проснувшись закурилъ папирску, или что сталъ разсуждать «съ собой», или же что ему приснился Чеховъ? Вся эта безграмотная галиматья преподносится читателямъ съ самымъ серьезнымъ видомъ. Ахъ, если бы наши драматурги поменьше занимались такими пустяками и не прибѣгали къ такой мелкой рекламѣ! За послѣднее время саморекламирование стало у насъ повальной болѣзнью. «Вчера» кому-то приснилось что-то, «сегодня» другому что-то почудилось, а «завтра» третій совсѣмъ сникнется съ ума!