

№ 3.



ИЛЛЮСТРИРОВАННЫЙ
... ДВУХНЕДЕЛЬНЫЙ ЖУРНАЛ:
драмы, оперы, оперетты, фарса,
театра варьете, цирка, спорта
... и синемаатографа ...

Выходить каждые 15 дней.

Редакция: С.-Петербургъ, Невскій просп., д. 55. Телефонъ 93-78.



Февраль

1911 г.

Цѣна 20 к.



Викторія Викторовна
Кавецкая.
ОПЕРЕТОЧНАЯ ПРИМАДОННА.

ПО ТЕАТРАМЪ.

II-ой вечеръ юмористовъ

состоялся 2-го февраля въ залѣ Петровскаго училища. Публика тѣсно столпилась въ проходахъ поглядѣть на обѣщанныхъ литераторовъ. Въ 9 ч. 40 м. Осипъ Дымовъ, объявленный на афишѣ „конференсьеромъ“, извинившись за маленькое опозданіе, привѣтствовалъ публику и, пригласивъ „входныхъ“ занять свободныя мѣста, принялся смѣшить чтеніемъ программы. Нельзя отказать ему въ предисмотрительности: онъ просилъ „не упираться и побольше смѣяться“. Началось первое отдѣленіе. Ѳедоровъ съ Аверченко передали въ діалогъ рассказъ послѣдняго „Приглашеніе на благотворительный вечеръ“, затѣмъ Ѳедоровъ прочиталъ „съ чувствомъ, съ толкомъ, съ разстановкой“ стихи Саши Чернаго. Дымовъ прочиталъ два рассказа; неприятно, рѣзко чувствовалось въ первомъ рассказѣ

напряженное желаніе автора разсмѣшить, но неблагодарная публика, даже не „упираясь“, не могла хихикинуть; второй рассказъ „Судъ будущаго“ гораздо удачнѣе подѣйствовалъ. Потемкинъ „при глушности о глушности“ читалъ только глушности. Тэффи прочитала очень интересный ярко-художественный рассказъ бытового характера и оставила цѣльное хорошее впечатленіе.

Во второмъ отдѣленіи публика задушевно встрѣтила А. И. Куприна. Талантливый писатель прочиталъ нѣсколько рассказовъ. Молодой поэтъ, Князевъ, напрасно извинившись за отсутствіе у него зубовъ, отчеканилъ весьма явственно стихотвореніе. Г. Балабанъ передалъ два рассказа Чехова; видимо чтецъ любовно относится къ творчеству „поэта сумерекъ“. Сергѣй Городецкій прочелъ два стихотворенія и наконецъ выступилъ Аркадій Аверченко, рассказавъ о томъ, какъ онъ съѣлъ 20 блиновъ, какъ даромъ битый часъ провелъ въ еврейской суконной лавченкѣ и какъ ему удалось съ наслажденіемъ выкурить папиросу.

Вотъ кажется и все.

Впрочемъ, нѣтъ. Еще выходилъ конференсьеръ и заявилъ, что вечеръ оконченъ, и мысленно, должно быть, добавилъ „не поминайте лихомъ“.

И. Ши.