

Четвергъ, 16 октября 1908 г.

Обозрѣніе ТЕАТРОВЪ

Ежедневная газета съ программами
и либретто с-петербургскихъ театровъ



Чествованіе Московскаго Художественнаго театра.

Чествованіе десятилѣтняго юбилея московскаго Художественнаго театра представляло невиданную картину и превзошло всякія ожиданія. Въ немъ принимала участіе не только одна Москва, но и вся мыслящая Россія.

Чествованіе официально началось около 2 часовъ. Отъ намѣченной программы пришлось сдѣлать небольшое отступленіе: артисты Малаго театра, по случаю смерти Ленскаго, отсутствовали in corpore. Поднесенный ими въ роскошной папкѣ адресъ быть прочитанъ только передъ артистами Художественнаго театра на сценѣ при сценическомъ занавѣсѣ.

Съ 2-хъ часовъ дня начинается официальное чествованіе. Залъ биткомъ наполненъ публикой. На сценѣ сѣла увитый лаврами и цвѣтами большой портретъ Чехова, справа портретъ С. Т. Морозова. Всюду лавровые вѣнки, цвѣты, драгоцѣнные подношенія. Изъ-за кулис выходятъ артисты Художественнаго театра во главѣ съ К. С. Станиславскимъ и Вас. Ив. Немировичемъ-Данченко. Весь залъ подымается, какъ одинъ человѣкъ. Раздаются дружные и громкіе аплодисменты, продолжающіеся, по крайней мѣрѣ, четверть часа.

Начинается чтеніе привѣтственныхъ адресовъ и телеграммъ. Первымъ прочитывается адресъ отъ общества русской словесности:

«Вы не только искатели, но и достиженцы... Въ вашей десятилѣтней театральнѣй дѣятельности вы не замкнулись въ рамки служенія официальному искусству, но чутко откликнулись на всѣ переживанія общества, съ которымъ вы были связаны тысячами незримыхъ нитей... Счастливы тѣ, кто имѣетъ въ васъ своего друга; тѣ, кто имѣетъ васъ своимъ врагомъ, долженъ гордиться такимъ врагомъ. Да продлится наше служеніе святому искусству».

Безконечной вереницей проходятъ все новыя и новыя депутаціи.

Привѣтственныя телеграммы льются, какъ море... и прочесть ихъ сейчасъ нѣтъ никакой возможности.

Читаются телеграммы Теляковского, Муромцева, Головина, Набокова, Коммиссаржевской, Горькаго, Леонида Андреева, Короленко, отъ «Русскихъ Вѣдомостей», «Русскаго Богатства», «Современнаго Мира», «Русскаго слова» и т. д., и т. д. Шумныя оваціи вызываютъ телеграммы артистовъ болгарскаго театра, 2-хъ грузинскихъ и армянскаго.

Бурю восторговъ вызываетъ оригинальное привѣтствіе Большаго театра. Артисты собра-

лись на сценѣ и прочли хоромъ специально сочиненную, по случаю юбилея, кантату. Громкіе аплодисменты вызываетъ привѣтствіе Шаялина и его друга, композитора Рахманинова, приславшаго Шаялину письмо съ просьбой прочесть его лично: «Дорогой Константинъ Сергѣевичъ, — пишетъ Рахманиновъ, — поздравляю васъ отъ всей души, отъ всего сердца. За 10 лѣтъ неустанной работы вы шли все впередъ и впередъ, по пути исканій, и нашли на этомъ пути «Свию Птицу» — она ваша лучшая побѣда. Сожалѣю, что я не въ Москвѣ, и не могу лично васъ поздравить, принять участіе въ чествованіи, громко аплодировать и кричать: «браво, браво!»... Примите мои пожеланія. Продолжайте вашу дѣятельность многія лѣта. Передайте мой привѣтъ всей труппѣ». Дрезденъ, 14-го октября 1908 года.

Письмо это передано композиторомъ на музыку и, прочтѣе Шаялинымъ, производитъ ошеломляющее впечатлѣніе. По требованію публики, оно нѣсколько разъ было биссеровано.

Станиславскій благодаритъ всѣхъ присутствующихъ и говоритъ, что такое грандіозное празднованіе 10-лѣтняго юбилея Художественнаго театра явилось совершенно неожиданнымъ для артистовъ и режиссеровъ. За такое вниманіе словами благодарить нельзя. Для этого необходимо имѣть талантъ Шаялина и Рахманинова, чтобы прочесть. Я лично могу только прочесть докладъ о 10-лѣтней дѣятельности театра.

Станиславскій въ своемъ докладѣ отмѣчаетъ, что театръ пережилъ 7 переходовъ исканій. Докладъ этотъ составленъ въ высшей степени интересно и талантливо, но за позднимъ временемъ мы не имѣемъ возможности передать его даже въ выдержкахъ.

Послѣ доклада Станиславскаго, читаетъ докладъ Немировичъ-Данченко, въ которомъ онъ говоритъ о томъ, что сдѣлалъ театръ за 10 лѣтъ, и куда онъ намѣренъ идти. «Наша завѣтная цѣль — создать общедоступный художественный театръ, и мы надѣемся, что наша цѣль достижима. Послѣ сегодняшняго дня, когда мы встрѣтили такое теплое отношеніе къ намъ, когда чествованіе нашего юбилея приняло такіе грандіозные размѣры — мы поняли, что общество съ нами, и что оно насъ поддержитъ»...