

Воскресенье, 23 Марта 1914 г.

Редакция газеты помещ. въ Ростовѣ на Дону по Большой Садовой улицѣ, въ собств. домѣ.

Редакция для личн. объясн. откр. отъ 12 до 2 ч. дня.

Статьи должны быть доставлены съ подписью и адресомъ автора. Принятые статьи, по усмотрѣнію редакціи, подлежатъ измѣненію и сокращенію. Статьи безъ означенія условій считаются бесплатными. Мелкія замѣтки уничтожаются, статьи сохраняются 1 мѣсяць. Пересылку рукописей обратно авторамъ редакція на себя не принимаетъ. Гонораръ выдается въ конторѣ по субботамъ отъ 10 до 1 часа дня. Телефонъ редакціи № 6.

Объявленія для „Приазовскаго Края“ отъ лица, фирмы и учреждений, живущихъ или имѣющихъ свои главныя конторы или управленія за границей и повсемѣстно въ Россіи: Сибирь, За-Сибирскій, Забайкальскій, Амурскій, Приморскій, Дальневосточный, Кавказскій, Донской, Кубанскій, Терекскій, Астраханскій, Самарскій, Оренбургскій, Уральскій, Челябинскій, Пермскій, Екатеринбургскій, Тюменскій, Томскій, Кемеровскій, Новокузнецкскій, Харьковскій, Луганскій, Донецкскій, Ростовскій, Таганрогскій, Мариупольскій, Закарпатскій, Буковинскій, Галицкій, Волынскій, Подольскій, Киевскій, Черниговскій, Полтавскій, Хмельницкскій, Винницкскій, Житомирскій, Ровненскій, Луцкскій, Тернопольскій, Брацлавскій, Могилевскій, Гродненскій, Вильнскій, Мемельскій, Литовскій, Курляндскій, Эстонскій, Финляндскій, Швеція, Норвегія, Дания, Пруссія, Австрія, Венгрія, Сербія, Черногорія, Болгарія, Румынія, Греція, Турція, Персія, Афганія, Индія, Китай, Японія, Сѣверная Америка, Южная Америка, Австралія, Новая Зеландія, Южная Африка, Норвегія, Швеція, Дания, Пруссія, Австрія, Венгрія, Сербія, Черногорія, Болгарія, Румынія, Греція, Турція, Персія, Афганія, Индія, Китай, Японія, Сѣверная Америка, Южная Америка, Австралія, Новая Зеландія, Южная Африка.

№ 78.

Двадцать четвертый годъ.

№ 78.

ПРИАЗОВСКИЙ КРАЙ

ЕЖЕДНЕВНАЯ ГАЗЕТА ПОЛИТИЧЕСКАЯ, ЭКОНОМИЧЕСКАЯ и ЛИТЕРАТУРНАЯ.
Основана С. Х. Арутюновымъ.

Воскресенье, 23 Марта 1914 г.

УСЛОВІЯ ПОДПИСКИ съ доставкой, в пересылкѣ, посылочнаго и погороднаго, односторонне:

12 м.—9 р.—р.	8 м.—4 р. 50 к.	4 м.—3 р. 50 к.
11 м.—8 р. 50 к.	7 м.—5 р. 75 к.	3 м.—2 р. 75 к.
10 м.—8 р.—р.	6 м.—5 р.—р.	2 м.—2 р.—р.
9 м.—7 р. 25 к.	5 м.—4 р. 25 к.	1 м.—1 р.—р.

За перемѣну адреса 25 коп.

За пересылку наград. или добров. 1 руб. ежегодно.

Подписка принимается только съ начала 1 числа и не далѣе конца года.

ОБЪЯВЛЕНІЯ: первая строка—20 к., вторая строка—10 к., въ слѣд. слѣдующее строкой вдвое.

При многократ. размѣщеніи—скидка по соглашенію.

За размѣщеніе рекламной стр. въ 10 стр. въ одинъ день по 1000 стр.—8 р., а за каждый слѣд. день по 2 р. 50 к. дод. Главная контора помещается въ Ростовѣ на Дону, на Бой. Садовой улицѣ, въ собств. домѣ.

Контора открыта ежедневно отъ 8 час. утра до 7 ч. вечера, въ воскресенье и празднич. дни отъ 10 до 12 ч. дня. Редакція помещ. въ Ростовѣ на Д. въ отдѣленіи—8 к. Телефонъ конторы № 248.

Анекдоты о Чеховѣ.

«Утро России» извлекаетъ изъ тати Сулерязицкаго въ «Шиновинѣ» нѣсколько любопытныхъ штриховъ, характеризующихъ А. П. Чехова:

В. И. Качаловъ разсказалъ слѣдующій любопытный эпизодъ: одинъ статистъ Художественнаго театра, любившій выдавать себя за артиста и занимавшійся также и литературой, обратился какъ-то къ Качалову съ просьбой передать его рукопись Антону Павловичу для отзыва. Послѣдній вскорѣ вернулъ рукопись и сказалъ: «Да, вотъ вы мнѣ дали тамъ повѣсть N.... Скажите же ему, чтобы онъ никогда ничего не писалъ». Потомъ подумалъ и спросилъ: «А скажите, это женщина этотъ N?». «А почему вы объ этомъ спрашиваете, Антонъ Павловичъ?». «Женщины, онѣ трудолюбивыя, трудолюбіемъ могутъ взять». «Нѣтъ, не женщина». «Ну, тогда скажите, чтобы никогда ничего...».

В. И. Качаловъ не рѣшился передать N. мнѣніе Антона Павловича и сказалъ только, что, по его мнѣнію, повѣсть не подходитъ для «Русской Мысли». «Да, ну что же, — сказалъ N., — я тогда въ «Миръ Божій» отдамъ, все равно!»

Передъ началомъ перваго спектакля «Вишневаго сада» собирались чествовать Антона Павловича. Онъ былъ рѣшительно противъ всякаго чествованія и въ видѣ самаго вѣскаго довода сказалъ: «Послушайте, нельзя же устраивать чествованія. Г. скажетъ мнѣ такую рѣчь, какъ у меня Гаевъ говорить въ первомъ актѣ скажу».

Когда начали призывать Антона Павловича, вышелъ Г. и началъ: «Дорогой и многоуважаемый Антонъ Павловичъ!..».

Антонъ Павловичъ искоса посмотрѣлъ въ сторону актеровъ, и губы его чуть дрогнули отъ смѣха.

Когда Антонъ Павловичъ хвалить актера, то иногда дѣлалъ это такъ, что оставалось одно недоумѣніе. Такъ онъ похвалилъ Качалова за «Три сестры»:

— Чудесно, чудесно играете Тузенбаха... чудесно... — по торилъ онъ убѣжденно это слово. А потомъ, помолчавъ нѣсколько минутъ, добавилъ также убѣжденно. — Вотъ еще N очень хорошо играетъ въ «Мѣщанахъ».

Но какъ разъ эту роль N. играть изъ рукъ воиъ плохо. Такъ, Качаловъ, по его словамъ, и до сихъ поръ не знаетъ, правился-ли онъ Чехову въ роли Тузенбаха или нѣтъ. Объ исполненіи имъ роли Вершинина Чеховъ сказалъ:

— Хорошо, очень хорошо. Только козыряете не такъ, не какъ козловникъ. Вы козыряете, какъ поручикъ. Надо солиднѣе это дѣлать, поувѣреннѣе...

И больше ничего не сказалъ.

Антону Павловичу какъ-то подали визитную карточку доктора, желавшаго его видѣть. Онъ посмотрѣлъ на карточку и увидѣлъ тамъ нѣсколько номеровъ для телефоновъ: «Гмъ... Гмъ... Значитъ столько телефоновъ... Не надо же... Скажите, что меня дома нѣтъ».